



Retratos virtuales para afrontar nuevos retos

► El doctorando José Daniel Brando lleva a cabo una investigación sobre nuevas herramientas de identificación en un escenario como es la red

L.O.

■ Mascara e Identidad 2.0 nace de un proyecto anterior basado en la necesidad de buscar nuevos métodos para la realización de retratos virtuales a personas de las que no tenemos una experiencia visual y, por consiguiente, consideramos sin identificar. «La búsqueda de este nuevo lenguaje para elaborar estos retratos comienza a plantearnos nuevas preguntas que debemos resolver y

que, junto a mi director de tesis Juan Antonio Lorca, abordamos desde la premisa de que no es tan importante el hecho de realizar el retrato sino la manera en que los individuos se identifican», explica el doctorando José Daniel Brando. «Nos damos cuenta de que tanto la identidad como la identificación están sufriendo un cambio sustancial debido a la era tecnológica». El proyecto, según su autor, trata de demostrar que ne-

cesitamos de nuevas herramientas de identificación individual, nuevos métodos que no estén basados en aspectos físicos, ya que la era 3.0 nos ha trasladado a un nuevo escenario: la red. En esta red el rostro ha pasado a ser una mera imagen o panel anunciador de nosotros mismos, que en la mayor parte de los casos no se corresponde con la realidad.

También intenta introducimos al mundo de la falsa identidad,

perfiles falsos en los cuales se ocultan depredadores sociales, y al nuevo concepto de máscara, donde aparecen justicieros cibernéticos como Anonymus. «¿Buscamos la aceptación de los demás a cualquier precio? Es una pregunta bastante extensa. De hecho, creo que el ser humano en su propia naturaleza está ser aceptado socialmente ya que somos animales sociales. Pero si nos referimos a la imagen en concreto, buscamos no solo la aceptación de un núcleo social sino nuestra propia aceptación. Nos gusta mirarnos al espejo y comprobar que todo está en su sitio», asegura.

En la actualidad este espejo se ha trasladado a un ojo indiscreto, la cámara, que está conectada a la red, de este modo nos permite difundir nuestro propio reflejo, sino que todo esto se une a un poder

«Este proyecto quiere dar luz a las falsas identidades, personas que se convierten en depredadores sociales ocultándose tras una máscara virtual»

extra, el filtro y la manipulación de la imagen. De esta manera, la imagen no tan perfecta para nuestra percepción, es manipulada con el objetivo de gustar aún más y ofrecer un mejor producto a la sociedad. Rivalizamos por mostrar una mejor imagen y, finalmente, todo se convierte en una sarta de mentiras cuando te topas con la realidad. Un claro ejemplo son las app de contactos.



Piden más medidas para la protección de estudiantes expuestos a la zoonosis

► Investigadores de la facultad de Veterinaria quieren que los alumnos sepan utilizar equipos de seguridad e higiene

L.O.

■ El grupo de investigación de Sanidad de Rumiantes de la facultad de Veterinaria de la Universidad de Murcia (UMU) manifiesta, en un artículo publicado recientemente en la revista 'Plos One', la necesidad de incluir entre las materias de los primeros años de estudio competencias sobre las medidas higiénicas y la utilización de equipos de protección personal que deben adoptar los estudiantes. Igualmente, «destacamos la importancia de la actualización de los programas de seguimiento para asesorar a los afectados o a



El exterior de la facultad de Veterinaria. JUAN CABALLERO

aquellos susceptibles de padecer zoonosis», apunta uno de los autores del estudio, el profesor del Departamento de Sanidad Animal de la UMU Antonio Sánchez Ló-

pez. Los alumnos de Veterinaria están expuestos a diversas enfermedades (zoonosis) transmitidas directamente por animales o por el material patológico utilizado.

El proyecto DIETApplus estudia el estrés y las infecciones de los peces

► La UMU participa en el proyecto DIETApplus para mejorar el alimento y la salud de las doradas y corvinas

UMU

■ El objetivo de este proyecto es mejorar la competitividad del sector acuícola español gracias al uso de piensos funcionales que mejoren el estado general de las doradas y las corvinas de crianza y, fundamentalmente, su resistencia a episodios de estrés e infecciones sin comprometer su crecimiento. El uso de dietas que mejoran la salud y el bienestar de estas especies es muy importante «tanto para especies como la dorada (*Sparus aurata*), ya que exis-

te bastante presión para que se mejore su rendimiento productivo al menor coste posible, como para aquellas especies cuya producción está empezando a consolidarse, como es el caso de la corvina (*Argyrosomus regius*)», explica la profesora del Departamento de Biología Celular e Histología de la facultad de Biología M^a Ángeles Esteban Abad, investigadora responsable de este proyecto por parte de la UMU.

'DIETApplus', que está coordinado por el Instituto de Investigación y Tecnología Agroalimentaria (IRTA), cuenta también con la participación de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) y el Instituto de Investigación y Formación Agraria y Pesquera (IFAPA).